PARROCCHIA SAN DOMENICO
PIA ASSOCIAZIONE SANTA RITA
CENTRO CULTURALE AUDITORIUM
MOLFETTA

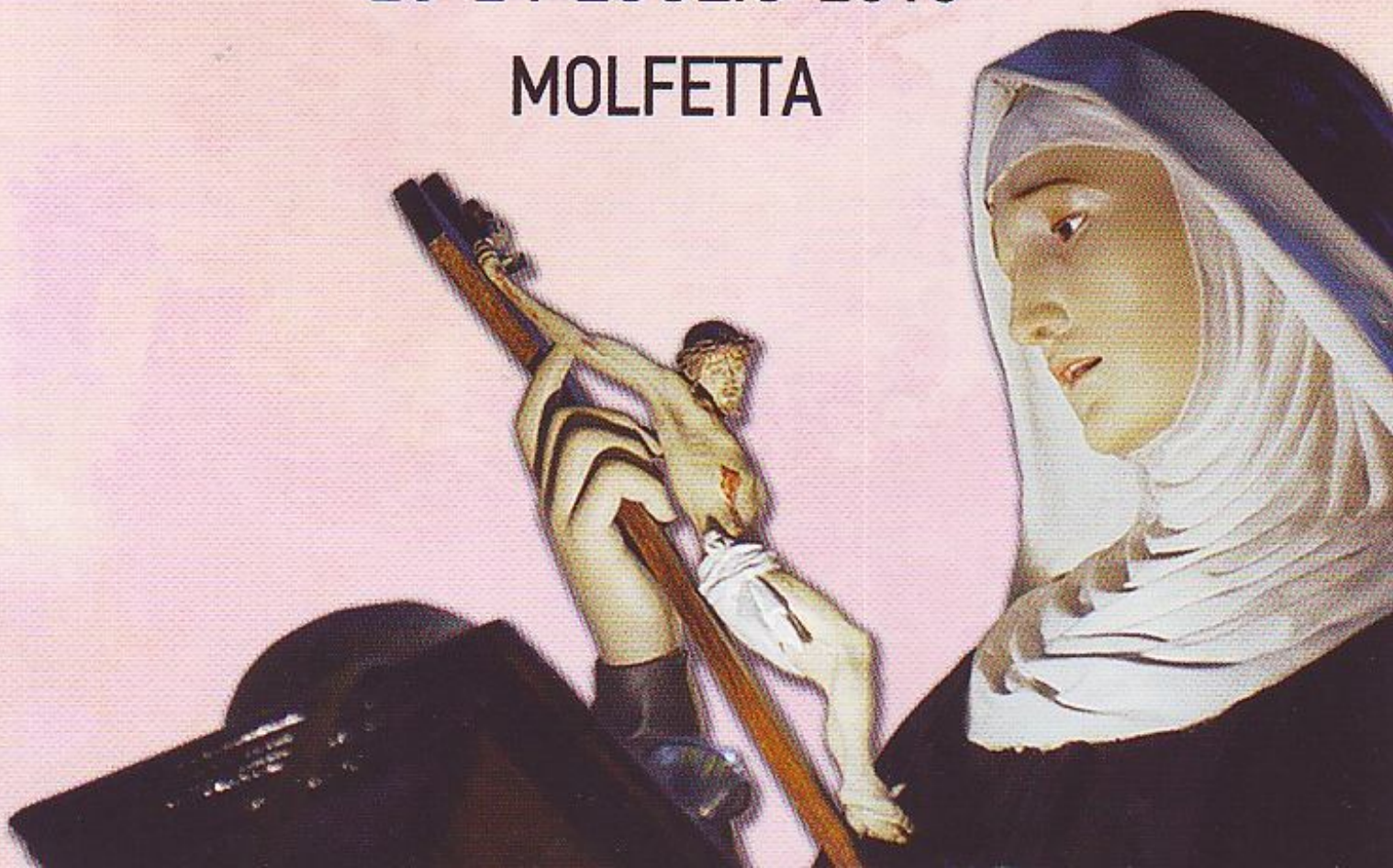
# 3° RADUNO NAZIONALE DEI CORTEI STORICI DI

# SANTA RITA

Cascia - Castellammare del Golfo - Castelvetrano - Molfetta

## 23-24 LUGLIO 2016

## MOLFETTA



# • PROGRAMMA •

## SABATO 23 LUGLIO

ORE 19,00: Raduno dei Cortei in Piazza Margherita di Savoia.
Saluto delle Autorità Civili e Religiose.

ITINERARIO:

Corso Margherita di Savoia, Piazza e Via V. Emanuele, Giro Villa Comunale, Corso Dante, Banchina Seminario.

Al termine, il gruppo di **CASTELVETRANO** presenta sullo spiazzo antistante il Duomo (capitaneria di Porto) la rappresentazione teatrale: **"LA MARGHERITA"**.

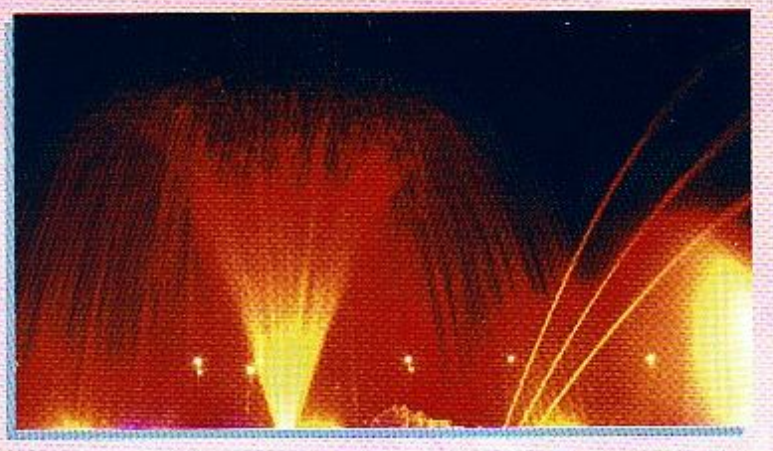
## DOMENICA 24 LUGLIO

ORE 12,00: presso la Parrocchia S. Domenico celebrazione Eucaristica presieduta da S. E. Mons. Domenico Cornacchia, Vescovo della Diocesi, con la partecipazione di tutti i figuranti dei quattro Cortei Storici convenuti.

ORE 19,00: Raduno dei Cortei in Piazza Margherita di Savoia.

ITINERARIO:

Via Roma, Piazza Roma, Via G. Mameli, Via Mad. dei Martiri, Via S. Rocco, Via S. Domenico, Corso Dante, Banchina Seminario.



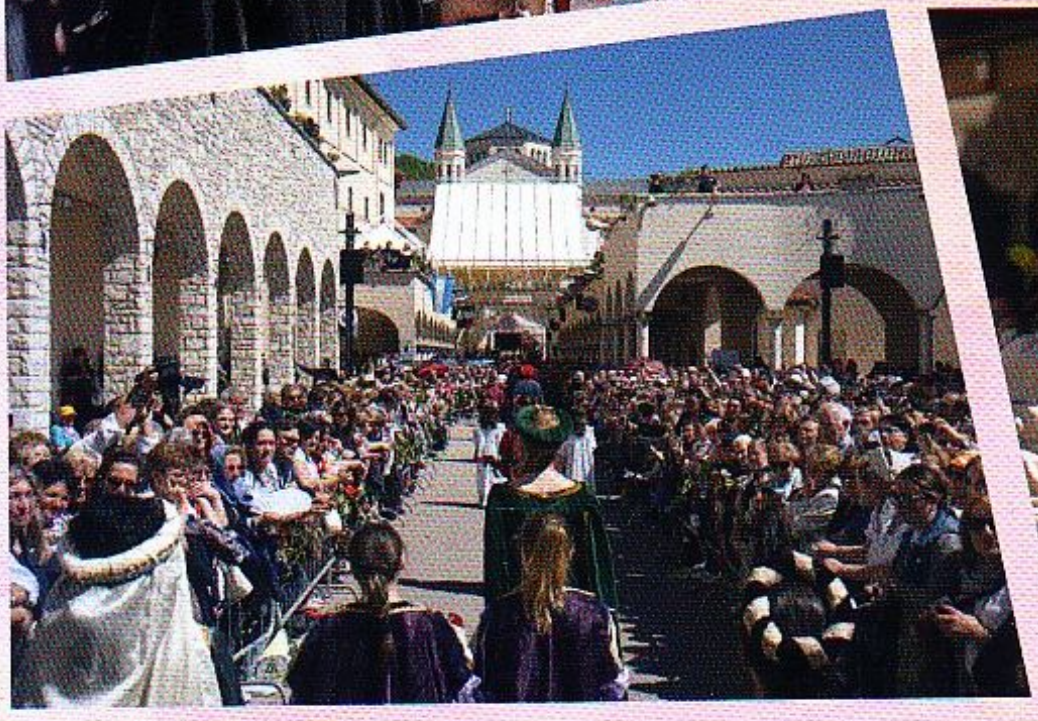
Al termine, il gruppo di **MOLFETTA** proporrà uno spettacolo di **"FONTANE DANZANTI"** eseguito dalla Ditta Dominici's di Trevi.

*Un ringraziamento a S. E. Mons. Domenico Cornacchia, al Rettore della Basinilca di Cascia P. Mario de Santis, al Commissario Straordinario dott. Mauro Passerotti, ai Sindaci di Cascia, Castelvetrano e Castellammare del Golfo, alle Autorità Militari e Civili, al Comando di Polizia Municipale di Molfetta e a quanti nel silenzio e con generosità hanno prestato la collaborazione per la buona riuscita del 3° Raduno Nazionale dei Cortei Storici di S. Rita.*

*don Franco Sancilio*
*il Comitato Organizzatore*

# • CORTEO DI CASCIA •

La prima edizione della rassegna Nazionale dei Cortei Storici di Santa Rita, è stata realizzata a Cascia, Casa della Santa, nel 2014.
Già dal 1957 nasce il Corteo Storico di Cascia per volontà dei membri della locale Proloco. Ogni anno il giorno della festa della Santa, 22 maggio, il Corteo si unisce alla storica processione già dal 1562 decretata ufficialmente dal Comune di Cascia. Insieme ai figuranti, che ricordano i vari passaggi della vita di Santa Rita, nel Corteo sono presenti le figure delle maggiori autorità del Comune che accorsero al momento della morte di Rita per renderle omaggio. Sono presenti nell'attuale Corteo, il Podestà di Cascia preceduto dal Valletto recante il suo vessillo e affiancato dalle proprie guardie. Dietro sfilano i valletti con il vessillo del Comune di Cascia e i quattro Consoli, due della Città e due del Contado. Con loro nobili e dame di questa terra, che chiudono il Corteo seguiti da una moltitudine di popolo con i costumi casciani del quattrocento.



# • CORTEO DI CASTELLAMMARE DEL GOLFO •

L'idea di organizzare un Corteo Storico sulla vita di S. Rita nacque nella primavera del 2007 per i festeggiamenti in onore della Santa che ogni anno si organizzano nella parrocchia dedicata a M. SS. Addolorata.

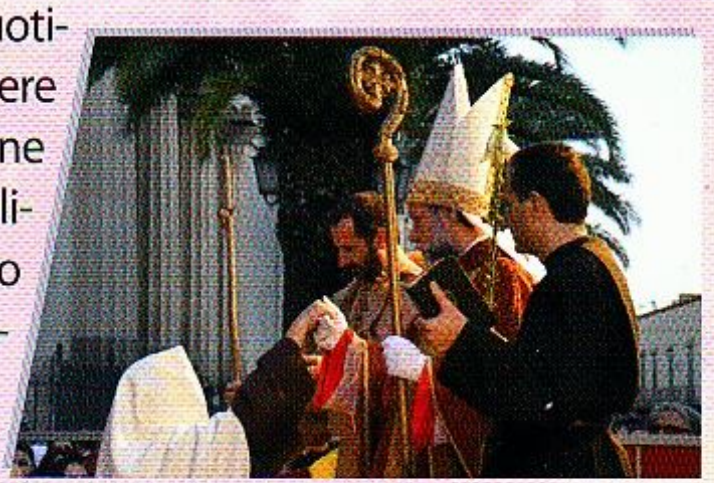
Questo Corteo, nato con l'intenzione di far conoscere, approfonditamente, a tante persone la vita di S. Rita, è riuscito anche ad aggregare un numeroso gruppo di persone che nutrono una buona devozione verso la Santa e che gioiosamente partecipano alle varie manifestazioni.

Il Corteo Storico è composto da circa 140 figuranti che rievocano con abiti in stile medievale la vita della Santa in tutte le varie fasi della sua vita: BAMBINA, FANCIULLA, GIOVINETTA, SPOSA, MADRE, VEDOVA, SANTA.

Il Corteo Storico sulla vita di S. Rita si pone come manifestazione culturale unica nel suo genere e consolida forme espressive di fede popolare e culturali tramite la collaborazione, il coinvolgimento e la partecipazione attiva da parte dei figuranti.

# • CORTEO DI CASTELVETRANO •

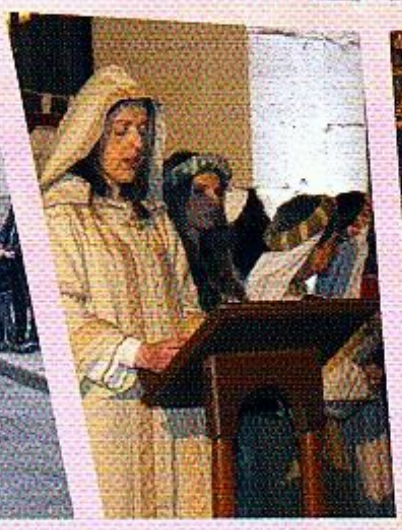
L'allestimento e la messa in scena del Corteo Storico di Santa Rita a Castelvetrano prese avvio fin dalla prima edizione da due linee-guida fondamentali: semplicità e solennità. Queste due caratteristiche, solo apparentemente in antitesi fra loro, sono state suggerite dall'indagine agiografica che si è voluta in via assolutamente prioritaria condurre per colmare lacune personali e dare maggior forza narrativa alla messa in scena. Lo studio della vita di questa grande Santa ha suggerito le caratteristiche "uniche" da imprimere al Corteo Storico di Calstelvetrano che rappresenta i momenti più significativi attraverso otto quadri viventi, che saranno messi in scena con ricercata solennità, complice la magniloquenza dei costumi, fedeli riproduzioni degli abiti dell'epoca (S. Rita bambina e i suoi genitori; sposalizio di Santa Rita; uccisione del marito Paolo; S. Rita vedova e i due figli; ingresso miracoloso in monastero e i tre santi protettori; stimmatizzazione di S. Rita; miracolo dell'orto; morte di S. Rita). La solennità cede alla semplicità ogni volta che uno di questi *tabloids vivents* raggiunge il luogo destinato alla propria rappresentazione, allorquando, abbandonata la propria fissità, il quadro prende vita in una rappresentazione che cede alle regole del teatro, inteso nel senso più puro delle proprie origini: una rappresentazione sacra con i propri spettatori intorno. Teatro che nasce e si muove in brevisssimo spazio di tempo, teatro che si fa e si disfa, teatro di tutti i luoghi e nessun luogo, teatro che prende i propri spettatori e li conduce per mano attraverso le vie di un paese dove si celebra la quotidinità, l'impegno e il coraggio di vivere diuturnamente tutto ciò che si propone alla nostra vita, nel nostro ruolo pubblico e nel più intimo privato. E questo teatro itinerante assume le caratteristiche del suo argomento, come la vita di Rita: semplice e solenne.



# • CORTEO DI MOLFETTA •

Nel 2012, in preparazione del centenario di fondazione della parrocchia San Domenico di Molfetta, il parroco don Franco Sancilio ha pensato di estendere la conoscenza e la devozione a S. Rita facendo conoscere la Santa di Cascia anche all'esterno della parrocchia dove comunque già da quasi 100 anni opera l'Associazione intitolata a Santa Rita.

Ed è venuto fuori il Corteo Storico, che nel 2016 ha raggiunto la 5ª edizione sempre più arricchita di scene sulla vita della Santa e di numerosi figuranti che nelle ultime due edizioni hanno raggiunto il numero di 230 partecipanti.

Il Corteo Storico di Santa Rita di Molfetta ha partecipato al 1° raduno nazionale dei Cortei Storici, tenutosi a Cascia e ha arricchito la sfilata con un musical "Rosa Aurea" tanto apprezzato anche nel 2015 al 2° raduno a Castellammare del Golfo.

Quest'anno il corteo di Molfetta ospita il 3° Raduno nazionale, accogliendo i Cortei di Cascia, Castallamre del Golfo e Castelvetrano.