

# 'animatore missionario

## 2020

rivista trimestrale di animazione missionaria



**GIORNATA  
MISSIONARIA  
DEI RAGAZZI  
2021**

**PREGHIERA  
E OFFERTE  
PER I PICCOLI  
DEL MONDO**

# ORCHESTRIAMO LA FRATERNITA'

**missio**  
Pontificio Opere Missionarie  
via Aurelia, 796 - 00165 Roma  
telefono: 06 6562021  
www.missioitalia.it

missioragazzi  
  

**missio**  
organismo pastorale della CEI

periodico trimestrale • anno 15 • n. 4 ottobre/dicembre 2020 • Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1, comma 1 Aut. G.P.A. / RM



**missio**

**organismo  
pastorale della CEI**

**Periodico trimestrale**

anno 15, n. 41 (ottobre/dicembre 2020)

Poste Italiane S.p.A.

Spedizione in abbonamento postale

D.L. 353/2003

(conv. in L. 27/02/2004 n.46)

art. 1, comma 1 Aut. GIPA/ C / RM

**Direttore responsabile**

Gianni Borsa

**Editore**

Fondazione MISSIO

Via Aurelia, 796 - 00165 Roma

Invio gratuito agli iscritti

**Tiratura**

copie 51.000

**Progetto grafico**

MISSIO

**Fotografie**

Archivio MISSIO / AA.VV.

**Stampa**

Abilgraph 2.0 srl - Roma,

Con approvazione ecclesiastica

Finito di stampare nel mese di

LUGLIO 2020

**CONTIENE  
INSERTO REDAZIONALE**

**indice**

- 03** Orchestriamo la fraternità
- 04** Proposta formativa Missio Ragazzi
- 05** Nota metodologica
- 06** Spiegazione Manifesto GMR 2021
- 07** Celebrazione GMR 2021
- 12** Strumenti di Animazione
- 13** “Un soldino per...”  
i progetti dell’Infanzia Missionaria
- 30** Il Ponte d’Oro

**Testi** di Don Valerio Bersano  
Segretario Nazionale Missio Ragazzi,  
Floriana Moschitta, Cristina Panfilì e Saverio Penati  
Equipe Nazionale Missio Ragazzi

**Illustrazioni** di Saverio Penati

Un ringraziamento particolare  
al Gruppo Ragazzi Missionari Soriano nel Cimino

**contatti**

MISSIO - Fondazione di Religione  
Via Aurelia, 796 - 00165 Roma

telefono 0666502644

fax 0666410314

ragazzi@missioitalia.it

www.missioitalia.it

04/2020

# “Orchestriamo la fraternità”

La giornata missionaria che si celebra in tutto il mondo rappresenta una preziosa occasione di crescita umana e cristiana. Ogni anno cerchiamo di approfondire un tema che ci aiuti a vivere la chiamata di Dio. Tutti siamo inviati da Dio nel mondo (era il tema del mese straordinario della missione nel 2019), ora siamo più consapevoli, anche per l'esperienza faticosa provocata dalla pandemia del "corona virus", che la sfida di oggi è proprio vincere l'isolamento e l'egoismo, il "virus" che ci illude di vivere bene quando siamo soli (ben-essere non significa vivere isolati...). Sperimentare con coraggio la fraternità nell'ambiente in cui viviamo, spenderci per gli altri, ci aiuta a comprendere che il Vangelo lo si vive quando diventiamo "tessitori di fraternità". I ragazzi missionari coniugano l'espressione "Tessitori di fraternità " in "ORCHESTRIAMO la fraternità" cioè accordiamo la nostra vita con la vita dei nostri fratelli e amici, creiamo così la melodia della mondialità fra uomini e donne custodi gli uni degli altri! Agli animatori e tutti gli operatori pastorali nelle nostre chiese diocesane e domestiche è affidato questo strumento, per dare spazio e creatività alla forza dello Spirito Santo... e fare udire l'armonia dell'umanità rinnovata da Dio, perché amata con la tenerezza del Padre di Gesù e nostro!

**Don Valerio Bersano**

Segretario Nazionale Missio Ragazzi

# Offerta Formativa di MISSIO RAGAZZI

L'offerta formativa che la Fondazione Missio propone per il settore dell'Infanzia Missionaria per l'anno pastorale 2020-2021 sarà costituita da:

- **I'Animatore Missionario** nel consueto formato cartaceo interamente dedicato alla Giornata Missionaria dei Ragazzi. La nuova veste dell'Animatore offrirà strumenti di animazione per celebrare al meglio la giornata di preghiera e solidarietà del 6 gennaio, fulcro dell'Infanzia Missionaria.
- **Sussidio Online di Formazione e Animazione Missionaria** per gli animatori dei ragazzi dai 6 ai 14 anni pubblicato interamente sul sito [www.missioitalia.it](http://www.missioitalia.it) alla sezione animazione ragazzi.  
Con la realizzazione di un sussidio online gli animatori potranno beneficiare di un percorso più completo, con maggiori contenuti accattivanti e multimediali. Uno dei principali vantaggi, infatti, di avere una piattaforma web, è proprio quello di ripensare e implementare i contenuti del sussidio legandoli quanto più possibile all'attualità e la possibilità di proporre una tipologia di contributi difficilmente veicolabili con la carta stampata.
- **Itinerari di Avvento e Natale dei Ragazzi Missionari:** la Cometa "Un mondo in attesa" e la novena dei ragazzi missionari "Orchestriamo la Fraternità".  
Attraverso questi due strumenti i ragazzi potranno vivere il tempo che precede il Natale, pregando e mettendo in pratica la Parola di Dio attraverso piccoli impegni quotidiani.
- **GreMiss** (Grande Estate Missionaria) la proposta estiva di animazione missionaria per bambini e preadolescenti targata MISSIO RAGAZZI.
- **IoVangelo** la newsletter settimanale, che ogni lunedì invia il commento del vangelo della domenica e relativo disegno da colorare.
- Resta ancora attivo, per quanti volessero aderire ex novo o per chi ha già aderito lo scorso anno o quello precedente, **il sito "Costruisci un Ponte Mondiale"**, percorso formativo per i ragazzi di fascia scuola elementare e scuola media. Un cammino annuale (ottobre – giugno) da vivere in gruppo (catechismo, scuola, scout, AC, ecc.) o in famiglia, che aiuta i bambini a vivere, giocando, i quattro impegni irrinunciabili di un cristiano: la preghiera, la condivisione, l'annuncio, la fraternità.

Missio Ragazzi è anche social e attraverso le pagine di **Facebook Missio Ragazzi** e **Instagram Missio Ragazzi** lancia proposte mediatiche e interattive durante tutto l'anno pastorale:

- **La proposta per la Settimana Santa**, brevi schede di animazione e preghiera per vivere in famiglia i giorni salienti della settimana santa: Domenica delle Palme; Giovedì Santo; Venerdì Santo; Sabato Santo e Domenica di Pasqua.
- **Un'Ave Maria per...** la proposta per il mese di maggio, volta a realizzare una "rete spirituale" dei ragazzi uniti in preghiera per i bambini di tutti i continenti.

**Ricordiamo che le proposte di Missio Ragazzi sono pensate come compendi a percorsi di iniziazione cristiana o ad altri percorsi già strutturati (ACR, Scout, Araldini, ecc): ogni proposta si può inserire in tutti i percorsi pastorali, sia a livello ecclesiale che in altro ambito di aggregazione di bambini.**

# Nota Metodologica

Il presente Animatore Missionario dedicato alla Giornata Missionaria dei Ragazzi fornisce agli animatori dei ragazzi tra i 6 e i 14 anni, tutti gli elementi per vivere e animare al meglio la giornata del 6 gennaio, indetta al fine di rendere i bambini protagonisti della vita della Chiesa con l'impegno della Preghiera e della Solidarietà, valori fondanti la Pontificia Opera dell'Infanzia Missionaria.

Si ricorda che anche se la data della GMR è da sempre il 6 gennaio giorno dell'Epifania, ogni parrocchia può liberamente celebrarla in altra giornata.

Ecco cosa vi forniamo per viverla al meglio!



## **COMUNICARE LA MISSIONE ATTRAVERSO LE IMMAGINI**

La GMR è rappresentata da un manifesto e da uno slogan che quest'anno è "Orchestriamo la Fraternità" tratto dal tema della prossima Giornata Mondiale Missionaria "Manda me! Tessitori di Fraternità". Nelle pagine che seguono, troverete una spiegazione dettagliata di com'è stato pensato e realizzato il manifesto e il messaggio che vuole comunicare.



## **Celebrazione Giornata Missionaria dei Ragazzi 2021**

Proposta di animazione liturgica della messa per celebrare la Giornata Missionaria dei Ragazzi. Si tratta di alcune indicazioni che nella massima libertà, possono essere realizzate o riadattate a seconda delle esigenze diocesane e parrocchiali. Per dare un segno della Celebrazione si possono donare all'assemblea le imaginettes con la preghiera per la Giornata, realizzata dai ragazzi del I anno di catechismo della parrocchia di San Lino Papa in Roma.



## **"Un soldino per..."**

La GMR è anche giornata di solidarietà. Nella sezione "un soldino per..." saranno presentati cinque progetti, uno per continente, che potete decidere di sostenere con i vostri ragazzi.

Non occorre coprire per intero la quota richiesta per il progetto: saranno tutte le offerte dei ragazzi missionari d'Italia, messe insieme ad assicurare ad altri bambini ciò di cui hanno bisogno. Oltre alla spiegazione del progetto troverete anche una "chicca" sul paese ove esso sarà realizzato. Quest'anno sarà "Cosa si suona in..." una curiosità su uno degli strumenti musicali tipici e tradizionali dei paesi presentati.

Vi ricordiamo che per la raccolta sono stati realizzati ad hoc salvadanai in cartoncino per le offerte da consegnare ai ragazzi.

Si ricorda che è possibile richiedere il materiale per la Giornata Missionaria dei Ragazzi (Manifesto, Salvadanai, Bustine e Immaginettes) scrivendo a [ragazzi@missioitalia.it](mailto:ragazzi@missioitalia.it).

# COMUNICARE LA MISSIONE ATTRAVERSO LE IMMAGINI: IL MANIFESTO GMR 2021

UNA GRANDE  
ORCHESTRA  
PER COMUNICARE  
LA FRATERNITÀ

Il manifesto per la  
Giornata Missionaria  
dei Ragazzi 2021



Anche quest'anno il manifesto per la **Giornata Missionaria dei Ragazzi** offre l'opportunità di visualizzare i contenuti proposti nel percorso formativo per bambini e preadolescenti. "Tessitori di fraternità" è il tema che la fondazione Missio ha scelto per l'anno 2020/21, declinandolo nei vari percorsi e linguaggi pertinenti alle diverse fasce d'età cui si rivolge l'animazione missionaria.

Per ciò che concerne bambini e preadolescenti, si è puntato su un'immagine concreta che potesse rendere al meglio il concetto di fraternità: una piccola orchestra diretta da un maestro speciale, Gesù.

La musica è da sempre considerata un linguaggio universale che consente di comunicare emozioni, riunire tante diversità ed essere comprensibile da tutti; nelle orchestre tanti strumenti musicali, con suoni spesso molto diversi, creano una sola armonia. E, soprattutto, in ogni orchestra ognuno deve suonare la sua parte di musica, il suo strumento per realizzare l'opera.

È questa l'idea su cui si basano le illustrazioni del manifesto: i continenti si animano e diventano strumenti musicali tra le mani di bambini e ragazzi di diversa nazionalità che insieme eseguono un'unica melodia, tratta da un unico spartito, e diretta da un unico grandissimo Maestro.

Nasce così anche lo slogan per la Giornata Missionaria dei Ragazzi 2021: Orchestriamo la fraternità; un invito a non essere suonatori solitari ma promotori di gesti di solidarietà, di prossimità, di fraternità seguendo le indicazioni di Gesù, amico e maestro.

**Saverio Penati**

Illustratore per Missio Ragazzi

# CELEBRAZIONE GIORNATA MISSIONARIA DEI RAGAZZI

## “ORCHESTRIAMO LA FRATERNITÀ”

SPUNTI  
PER CELEBRARLA IN COMUNIONE  
CON TUTTI I RAGAZZI D'ITALIA

Burkina Faso

**Cambogia**

Haiti

Papua Nuova Guinea

Albania



La Giornata dei Ragazzi Missionari, nota in passato come Giornata Mondiale dell'Infanzia Missionaria, è da sempre l'appuntamento più importante per i ragazzi missionari e celebrarla significa concretizzare pienamente gli impegni che loro abbracciano: la preghiera e la solidarietà verso i bambini di tutto il mondo.

Quelle che seguono, sono delle semplici indicazioni per animare la messa della Giornata Missionaria dei Ragazzi. Tali spunti possono essere presi completamente ad esempio o personalizzati secondo i carismi degli animatori diocesani e parrocchiali.





Un ringraziamento particolare va al Gruppo Ragazzi Missionari Soriano nel Cimino per la realizzazione delle Preghiere dei Fedeli.

## preparare la chiesa

Se entrando in chiesa, vediamo tanti addobbi floreali in diversi punti dell'altare, dell'assemblea, dell'ambone, capiamo subito che sta per essere celebrato qualcosa di speciale come ad esempio un matrimonio. Ecco! Anche per la celebrazione della GMR sarà importante preparare con cura dei segni che facciamo ben comprendere cosa celebriamo: l'infanzia missionaria.

- ❁ Partite con l' allestire la zona intorno all'altare con teli colorati con i cinque colori dei continenti:
  - Il **verde** che ci ricorda le verdi foreste dell'**Africa**.
  - Il **rosso**, colore dei Pellerossa primi abitanti dell'**America**.
  - Il **bianco** colore che ricorda il nostro caro Papa che vive in **Europa**.
  - L'**azzurro** che richiama i colori delle isole dell'**Oceania**.
  - Il **giallo** colore della terra del Sol levante, l'**Asia**.
- ❁ Sull'altare disponiamo cinque candele colorate sempre nei colori dei cinque continenti che saranno accese prima della messa.
- ❁ Disponete ben visibili in chiesa, i manifesti realizzati per la Giornata Missionaria dei Ragazzi.
- ❁ Realizzate 5 cartelloni raffiguranti i progetti che con la Giornata Missionaria dei Ragazzi si andranno a sostenere. Nei cartelloni saranno riportati la descrizione del progetto e una foto che identifica il paese stesso. I progetti saranno presentati all'inizio della celebrazione.



-  Predisponete sui banchi le bustine dell'offerta e il foglietto con i canti in lingua straniera che saranno cantati durante la messa.
-  Disponete ai piedi dell'altare grandi ceste dove i ragazzi durante la presentazione dei doni, riporranno i loro salvadanai contenenti le loro collette per i loro coetanei di tutto il mondo.
-  Preparate un segno che sarà presentato durante la processione offertoriale e distribuito alla fine della messa a tutta l'assemblea. Consigliamo delle piccole sagome di note musicali, in cartoncino colorato, riportanti versetti della Parola di Dio sulla Fraternità. Questo sarà il mandato che tutti i partecipanti all'assemblea riceveranno.
-  Individuate quattro ragazzi che all'entrata della chiesa, accoglieranno l'assemblea distribuendo l'immaginetta con la preghiera per la GMR 2021.

## introduzione

Dopo il canto d'ingresso, Il celebrante presenta all'assemblea la Giornata Missionaria dei Ragazzi, spiegando i segni introdotti nella chiesa. Spiegherà l'illustrazione del manifesto, descrizione che trovate a pagina 6, e così facendo avrà modo di introdurre il tema dell'anno "Orchestriamo la fraternità". Infine riassumerà in breve i 5 progetti rappresentati nei cartelloni, ribadendo che la messa sarà pregata per tutti i bambini di questi paesi per i quali saranno raccolte le offerte dei grandi e dei piccoli. La GMR nasce, infatti, come giornata di preghiera e di raccolta per tutti i bambini del mondo.

## atto penitenziale

Signore Gesù che sei venuto tra noi per amarci come fratelli, insegnaci a riconoscere il Tuo volto nel volto degli altri.

**SIGNORE PIETÀ**

Cristo Gesù, guarisci i nostri cuori troppo spesso induriti nell'indifferenza e nell'inerzia verso i bisogni dei nostri fratelli.

**CRISTO PIETÀ**






Signore Gesù la nostra terra malata ha bisogno di essere risanata, aiutaci a riconoscere che essa è il Tuo dono prezioso.

**SIGNORE PIETÀ**

# preghiere dei fedeli

Nel giorno in cui ricordiamo Gesù che si è manifestato a tutti i popoli del mondo, facendosi nostro fratello, diciamo insieme:


## TU GESU' SEI IL NOSTRO MAESTRO

-  Signore Gesù, nel mondo ci sono tanti bambini e ragazzi che non conoscono l'amore di una famiglia, insegnaci a riconoscere l'altro come fratello e a condividere il nostro amore.
-  Per le nostre famiglie e per le famiglie di tutto il mondo, ti preghiamo Gesù perché possano conoscere la parola ARMONIA nel suo più ampio significato che solo Tu sai dare.
-  Ti preghiamo Gesù per tutti i Paesi del mondo e per i governanti: abbiano a cuore le necessità dei più fragili e siano strumento di giustizia e di pace.
-  Nella Giornata Missionaria noi bambini e ragazzi missionari ti preghiamo: la musica del Tuo grande Amore entri nei nostri cuori e ci faccia vivere a pieno il comandamento dell'Amore.
-  Signore Gesù, apri i nostri cuori alla Verità, aiutaci a vivere come fratelli e a sentirci parte viva della Chiesa in cammino, annunciando il Vangelo ogni giorno con gioia.

# presentazione dei doni

*Nella processione offertoriale sono portati degli oggetti-simbolo introdotti da una breve spiegazione; segue la consegna dei salvadanai. Ogni bambino porta personalmente il suo salvadanaio nelle grandi ceste poste in precedenza ai piedi dell'altare.*

## I SEGNI

-  Sono presentati all'altare le foto o le sagome in cartoncino degli strumenti tipici dei paesi presentati durante l'ambientale della messa: Il **N'goni** per il Burkina Faso; Il **Khèn** per la Cambogia; il **Kundu** per la Papua Nuova Guinea; la **Qifteli** per l'Albania; la **Marimbula** per Haiti.

*“Signore Gesù, ti presentiamo gli strumenti musicali con cui i nostri fratelli del mondo suonano e fanno festa insieme. Che non manchi mai a questi piccoli la spensieratezza e la gioia”.*

- ✿ Sono presentati all'altare alcuni strumenti musicali di uso comune a simboleggiare la realtà dei ragazzi missionari italiani.

*“Signore Gesù, ecco i nostri strumenti e le nostre voci, che vogliamo utilizzare per cantare “GRAZIE DIO per tutti i fratelli che ci hai donato”: possiamo noi sempre scorgere nei ragazzi che incontriamo un fratello che ci ama e da amare”.*

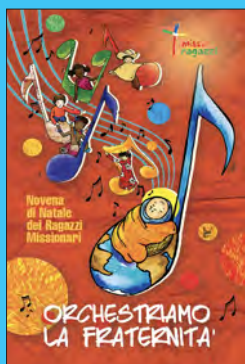
- ✿ Sono portate all'altare da 5 ragazzi delle note di cartoncino colorato nei colori dei cinque continenti, contenenti versetti della Bibbia che richiamano il concetto di fraternità.

*“Signore Gesù, noi ragazzi missionari vogliamo prenderci cura di questo nostro mondo in armonia con Te e i nostri fratelli, queste note colorate sono simbolo del nostro impegno”.*

## canti liturgici in lingua straniera

Per animare la Celebrazione sarebbe bello poter eseguire dei canti in diverse lingue dei continenti. Potrete scaricare le nostre proposte, testi e accordi per chitarra, sul nostro sito [www.missioitalia.it](http://www.missioitalia.it) sezione animazione ragazzi. Di questi canti pubblicheremo sul nostro canale youtube MISSIO ITALIA anche brevi tutorial che vi aiuteranno ad imparare la melodia.

# ... Gli altri strumenti di animazione



- la Novena missionaria in preparazione al Natale;



- la Cometa di Avvento - Natale, un gioco per vivere un Avvento missionario;



- la newsletter settimanale “Io Vangelo”, una scheda PDF contenente: il Vangelo della domenica, il relativo disegno da colorare, il commento al Vangelo e un'attività pratica per mettere in atto la Parola;



- “Il Ponte d’Oro”, la rivista mensile dei Ragazzi Missionari, in cui vi si trova *Pianeta Missio Ragazzi*, la sezione dedicata alle esperienze di animazione missionaria di movimenti, parrocchie e diocesi. Missio Ragazzi invita tutti i gruppi a condividere questi momenti attraverso l'invio di foto e racconti dei momenti di animazione missionaria nelle proprie realtà;

## ... i nostri gadget



- la “Matita missionaria”, il gadget-simbolo dei Ragazzi Missionari, un lapis tutto colorato che ricorda che si è “matita nelle mani di Dio”;

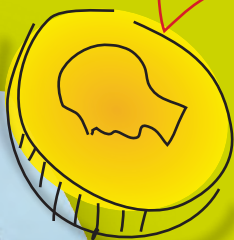
**Il materiale proposto è disponibile presso la sede nazionale e presso i Centri Missionari Diocesani, primi interlocutori tra voi e la Fondazione Missio.**

**I TUOI RISPARMI,  
SOSTIENI I PROGETTI  
UNITI A QUELLI DI TUTTI I BAMBINI E I RAGAZZI DEL MONDO,  
DELLA PONTIFICIA OPERA  
FINISCONO NEL FONDO UNIVERSALE DI SOLIDARIETÀ,  
DELL'INFANZIA MISSIONARIA  
UN GRANDE SALVADANAIO CHE SERVIRÀ A FAR FRONTE  
ALLE NECESSITÀ DI TANTI FRATELLI E SORELLE PIÙ BISOGNOSI!**

“ un  
solidario  
“ un  
solidario  
per...”

PROGETTI

1 soldino



**Questo salvadanaio  
serve a raccogliere  
le offerte con le quali  
MISSIO RAGAZZI  
realizza i tanti progetti  
che gli vengono presentati,  
come quelli che trovate  
nelle pagine a seguire**

# Burkina Faso africa



## Burkina Faso

### Organizzazione del campo vocazionale "Camp Kizito" a cura del Cappellano Diocesano dell'Infanzia Missionaria della Diocesi di Banfora

**Il contributo necessario per la realizzazione del Progetto è di circa**

**8.000 €**

Il progetto "Camp Kizito" è un campo vocazionale che ha come obiettivo quello di risvegliare nei bambini il gusto della missione universale della Chiesa e coltivare in loro il rispetto di sé e degli altri.

Di fronte alla svolta esponenziale d'ideologie fratericide, oggi è urgente preparare e risvegliare la coscienza di bambini e adolescenti così che possano essere costruttori di pace e unità nel loro ambiente di vita. "Gli uomini di domani si formeranno educando i bambini di oggi".

Fonte di ispirazione è San Kizito, da cui appunto la denominazione, il più giovane martire ugandese. Kizito aveva, infatti, solo 14 anni quando, insieme con altri adolescenti ugandesi, con grande fede e coraggio, si oppose agli ordini del re Mwangi II, rifiutandosi di commettere atti malvagi. Questa sua scelta fu punita con una morte atroce ed è per questo che è annoverato tra i martiri più piccoli di Uganda. Il campo si svolgerà nel mese di agosto e avrà la durata di quindici giorni.

A partecipare saranno circa trecento bambini tra i 6 e i 14 anni delle nove parrocchie della diocesi.

Durante questo periodo, i bambini vivranno insieme





e questa sarà innanzitutto una preziosa occasione per conoscersi e accogliersi reciprocamente nonostante i diversi contesti di appartenenza. Attraverso gli incontri di catechesi, potranno conoscere Gesù e scoprire l'importanza di un rapporto intimo con il Signore. Vivendo e facendo tutto insieme, inoltre, faranno esperienza di convivenza pacifica e collaborazione: i bambini impareranno ad accettarsi e sostenersi a vicenda.

Per organizzare il suddetto campo vocazionale è necessario coprire le spese relative a:

- Servizio di trasporto dei bambini dalle parrocchie al campo
- Spese concernenti il vitto e alloggio per 300 bambini
- Apparecchiature per gli incontri: computer e videoproiettore
- Materiale di cancelleria: quaderni, colori, penne e matite
- Onorario dei Catechisti e Formatori

## Cosa si suona in Burkina Faso?



Il **N'goni** è uno strumento antichissimo diffuso in Burkina Faso. La tipologia è quello di uno strumento a "pizzico" e ed è composto da una cassa di risonanza di forma ovale che può essere fabbricata attraverso l'incavatura di un tronco di legno o ricavata da una zucca ovale

ed allungata tagliata a metà. La cassa di risonanza è ricoperta da una pelle di capra. Tra la cassa e la pelle è incastonato un bastone. Sull'estremità superiore del bastone sono fissate le corde (generalmente 3, 4 o 5), tese fino ad un foro, effettuato nella pelle di capra, creato per la fuoriuscita del suono.

In Burkina Faso una leggenda racconta che il N'goni sia stato inventato dal noto cacciatore Suliman che una notte, in sogno, udì una voce che gli spiegò come fabbricare uno strumento musicale. All'indomani si svegliò come ogni giorno per andare a caccia e si ricordò del sogno. Mentre cacciava, proveniente da cespuglio, tornò a manifestarsi la stessa voce del sogno che gli spiegò un'altra volta come fabbricare il N'goni. Appena tornato a casa, Suliman si mise subito al lavoro. Prese una zucca, una pelle di capra e del legno e cominciò a forgiare lo strumento che la voce gli aveva descritto. Quando lo terminò, lo chiamò Dozo N'goni ("N'goni del cacciatore") e da allora viene sempre utilizzato per decantare le gesta dei cacciatori valorosi.

(Fonte: <http://sharktoubabstrumenti.blogspot.com>)

asia

Cambogia



La scuola Sant'Andrea risiede in Nikkum un villaggio della Cambogia, rurale agricolo. Per circa metà dell'anno i contadini non possono piantare il riso a causa delle irregolarità o della mancanza di pioggia: a causa di ciò, molti degli abitanti lasciano il villaggio e cercano lavoro nelle imprese edili in città o addirittura si trasferiscono in Thailandia. Questa situazione crea spesso delle crisi nelle famiglie, dove i coniugi sono costretti a vivere a distanza.

In questo contesto, il ruolo della scuola diventa quindi fondamentale per l'istruzione ed educazione dei bambini ed al tempo stesso sostegno alle famiglie.

Le lezioni scolastiche si svolgono dal lunedì al venerdì dalle 7 della mattina alle 15:30 del pomeriggio. Ogni mattina gli insegnanti e lo staff arrivano presto per dare il benvenuto ai bambini quando arrivano a scuola. Il loro lavoro è quello di dare ai ragazzi una formazione accademica, morale, etica e sanitaria. A scuola i bambini imparano la lingua Khmer e l'inglese, le lettere, le parole, le frasi semplici e le espressioni, l'arte, la matematica, la scienza naturale, la scienza sociale, musica; imparano a raccontare le storie e la poesia. Ci sono anche dei programmi per imparare le canzoni, oppure per gli esercizi fisici e per i giochi. Essi ricevono la merenda del mattino, quella del pomeriggio e il pranzo. Inoltre fanno un piccolo riposino dopo pranzo.

## Cambogia

### Mantenimento della Scuola Sant'Andrea in Nikkum della Prefettura Apostolica Battambang



**Il contributo  
necessario per  
la realizzazione  
del Progetto  
è di circa**

**3.200 €**

Un esempio di un bambino che beneficia di questo progetto è Chetra. Questa bambina di cinque anni è la più piccola che cinque sorelle, il padre è morto durante un incidente stradale quattro anni fa, ma la madre sta cercando in tutti i modi di supportare la famiglia e di mandare i bambini a scuola. La madre lavora come aiutante in chiesa e Chetra e le sue sorelle hanno bisogno di una giusta nutrizione ed educazione, così lei va a scuola gratis. A questa bambina piacerebbe finire i propri gli studi e diventare un insegnante, un giorno. Anche se la loro casa è a 2 km, lei continua perseverante a venire a scuola tutti i giorni. Chetra e le sue sorelle hanno così l'occasione di un futuro migliore, grazie a una buona educazione, ed è quello che la madre si sta sforzando di fare avere loro con tanti sacrifici. La chiesa è qui per aiutarla a realizzare il suo sogno. La scuola del Sant'Andrea è stata avviata nel 2008 e oggi vede la frequenza di circa 47 bambini.

Durante il terzo quadrimestre dell'anno 2018 il suolo delle fondamenta della scuola si è riempito d'acqua per colpa delle tante piogge che si sono susseguite per settimane: come risultato c'è stato un indebolimento di tutte le fondamenta e di tutto il suolo sottostante che ha creato diverse grandi crepe su alcuni muri; quindi per proteggere l'integrità della struttura e garantire la sicurezza dei bambini sono state necessarie delle riparazioni che hanno incluso il rafforzamento delle fondamenta e delle mura. La richiesta di sussidio al progetto è quindi finalizzata alla copertura delle spese di riparazione e alla manutenzione della struttura.

## Cosa si suona in Cambogia?

Il **Khèn** è uno strumento a fiato tipico della tradizione rurale del Laos e molto usato anche in Cambogia dove addirittura dà il nome alle rappresentazioni teatrali **lakhaon ken (teatro khèn)**, in cui danze e dialoghi minimali sono accompagnati appunto dal suono del khèn. È uno strumento così antico che addirittura si pensa fu inventato all'Età del bronzo, tra il 3000 a.C. ed il 1200 a.C.

È formato da 14 o 16 canne di bambù legate assieme alle estremità e disposte su due file aventi coppie di canne con altezza diversa tra loro. Nella parte centrale sono collegate tra loro da un congegno su cui è fissata l'ancia, che può essere in ottone o in argento ed è posizionata sulla coppia più lunga di canne. Ciascuna delle canne presenta un foro che permette di suonare lo strumento. Maggiore è la lunghezza della canna e più basso è il suono che produce. Lo strumento viene di solito suonato tenendo le canne in verticale. Produce suono sia quando l'aria è soffiata che quando è aspirata.



(Fonte: <https://it.wikipedia.org>)

# oceania

# Papua Nuova Guinea



PROGETTI

## Papua Nuova Guinea

**Supporto educativo a 100 bambini non scolarizzati della Diocesi di Port Moresby**

In Papua Nuova Guinea i bambini costituiscono almeno la metà della popolazione rurale. Nonostante l'abbondanza di risorse naturali, che ha aiutato a far crescere molto l'economia del paese nell'ultimo decennio, resiste purtroppo una forte povertà, soprattutto nelle aree rurali, dove l'85% della popolazione vive. Molti bambini della Papua Nuova Guinea non hanno accesso all'acqua potabile e a pasti appropriati; il 28% dei bambini è moderatamente o criticamente malnutrito e il 43% soffre di problemi di ritardo di crescita; la povertà è anche una delle principali cause del traffico di bambini, dello sfruttamento del lavoro minorile e dell'abbandono della scuola. Nel paese, l'educazione non è obbligatoria ed è gratis solo per i primi due anni della scuola primaria. A causa della mancanza di soldi o per complesse situazioni familiari, molti bambini hanno poco o per nulla accesso a questi anni, alcuni vanno a scuola molto tardi e questo spesso si traduce in un fallimento scolastico. Dall'età di dieci anni i bambini diventano, inoltre, un mezzo significativo per sopravvivere a livello economico, e vengono quindi, obbligati a lavorare per ore senza riposo e senza tempo libero, senza alcuna educazione e in preda, spesso, a violenza domestica. Il collasso della famiglia, la disoccupazione dei genitori, la fuga dai villaggi e le pressioni degli amici sono i principali fattori che portano i bambini a vivere o a lavorare per le strade.

Come conseguenza di quanto detto, più del 30% dei ragazzi dai 15 ai 24 anni sono illetterati o analfabeti, meno del 50% di loro va a scuola e solo la metà fini-

**Il contributo necessario per la realizzazione del Progetto è di circa**

**9.300 €**



sce il livello delle primarie. Le ragazze ricevono in numero ancora minore un'educazione scolastica completa e sono tra le principali vittime di abusi sessuali.

Per il momento nessuna azione concreta è stata portata avanti dalle autorità. Le sorelle dell'ordine Figlie di Maria Immacolata della Papua Nuova hanno formato 46 gruppi di auto-aiuto per donne nei villaggi di Port Moresby per la promozione dello sviluppo socio-economico delle donne e dei bambini. All'interno di questi gruppi è stato possibile per loro individuare 100 ragazzi che hanno lasciato la scuola in questo villaggio di Port Moresby e ai quali il progetto si rivolge.

A questi bambini saranno offerte delle lezioni "ponte" che possono permettere il loro inserimento di nuovo alla scuola istituzionale. Beneficeranno inoltre, di un supporto psicologico per aumentare l'autostima e la fiducia in se stessi. Saranno previste visite a casa così da interagire con i genitori dei bambini così che possano capire la necessità dell'educazione e prendersi la responsabilità di educarli. I bambini saranno spesso coinvolti in giochi di gruppo al fine di promuovere l'interazione e la solidarietà tra di loro. Attraverso il catechismo, i bambini cattolici matureranno i valori cristiani e il servizio in chiesa.

Gli obiettivi del progetto si riassumono nei seguenti passaggi:

- identificare 100 bambini che non hanno proseguito con la scuola e prepararli a riprendere a frequentare la scuola istituzionale
- aiutare i bambini con i pagamenti della scuola e dei materiali educativi
- riabilitare l'infanzia di queste zone
- promuovere i valori cristiani dei bambini che sono stati identificati anche attraverso il catechismo, le attività di chiesa, i giochi e i lavori di gruppo.

## Cosa si suona in Papua Nuova Guinea?



**Kundu** è il nome generale papuano usato per il tamburo. È un tamburo a forma di clessidra in legno con una pelle di serpente o lucertola come membrana. Una maniglia è posizionata sulla parte più stretta del tamburo. Spesso, il kundu è decorato con figure di animali sui bordi. La maniglia è generalmente la parte più bella decorata (stile traforato). Kundu è usato in molti modi per occasioni religiose o civili. Per i papuani, il suono del Kundu è la voce degli antenati. Questo concetto è comune in tutta l'Oceania.

Le dimensioni di un tamburo Kundu sono molto variabili. Alcuni possono essere giocati con un dito, mentre altri sono alti come l'uomo. Questo tamburo è così tipico della Papua Nuova Guinea che appare sullo stemma del paese.

(Fonte: <https://en.wikipedia.org>)

europa

Albania





Torovice è un villaggio albanese di circa 5000 abitanti sito nella diocesi di Lezhe. In questo villaggio operano le Suore Francescane e vi è una parrocchia con una chiesa, dove si celebra la messa ogni domenica e alcuni giorni durante la settimana.

Nella parrocchia c'è l'asilo nido "La Gioia di Vivere" che accoglie circa 70 bambini la maggior parte dei quali, provenienti da famiglie povere. L'asilo è affidato è gestito dalle suore ma appartiene alla diocesi di Lezhe.

Questa struttura è stata costruita molti anni fa grazie al contributo di alcuni benefattori. L'asilo però inizia a essere fatiscente e sono quindi necessari lavori di ristrutturazione. Prioritaria la ricostruzione del tetto, ma anche molte altre parti degli interni necessitano di interventi strutturali e manutenzione. L'asilo "La Gioia di Vivere" è l'unico della zona e costituisce un grande supporto alle famiglie: se non ci fosse questo servizio, i bambini rischierebbero di restare in casa senza alcuna educazione e con il rischio di essere mandato a lavorare nei campi per aiutare le loro famiglie per l'appunto indigenti.

## Albania

### Ristrutturazione Asilo Nido "La Gioia di Vivere" a Torovice diocesi di Lezhe



**Il contributo  
necessario per  
la realizzazione  
del Progetto  
è di circa**

**7.600 €**

È quindi più che mai necessario, tenere aperta questa struttura affinché le famiglie possano continuare a mandarvi i loro figli e ricevere la giusta educazione per la loro crescita e formazione. L'attività con i bambini comincia solitamente a settembre e finisce a giugno. Tuttavia durante l'estate la struttura viene anche utilizzata per fare campi scuola con i bambini e altre attività a carattere religioso e per i bambini e ragazzi nel villaggio.

Attraverso questo progetto si vuole offrire a questi piccoli, un ambiente migliore in cui possano trovare conforto, attenzioni e al tempo stesso incoraggiare anche altre famiglie a mandare i loro figli al nido evitando così la piaga del lavoro minorile. Assicurare la formazione di questi bambini è garanzia per una loro migliore crescita personale ed al tempo stesso permette un'importante interazione con le loro famiglie che saranno supportate nel loro compito educativo.

## Cosa si suona in Albania?

La **çiftelia** o **qifteli** è un tipico strumento musicale a corda pizzicata di origine albanese, utilizzato di solito nella musica antica, ma presente oggi, anche nella musica moderna. La particolarità di questo strumento è la presenza di sole due corde. Strumenti simili sono reperibili in Turchia, in Macedonia, in Bulgaria e in Croazia. Questo strumento è in varie misure. Di solito la corda sovrastante è utilizzata come accompagnamento mentre la melodia è suonata dalla corda sottostante. Lo strumento ha un bassissimo prezzo ed è facilmente reperibile nei negozi di souvenir di tutta Albania, soprattutto nelle zone costiere, dove i turisti vogliono portarsi a casa un ricordo della vacanza.



(Fonte: <https://it.wikipedia.org>)

# america

# Haiti



## Haiti

### **Programma nutrizionale a beneficio dei bambini del “Foyer de l’Esperance” a Carrefour Diocesi Port-au-Prince**

Le “Foyer de l’Esperance”, situato a Carrefour, sobborgo meridionale della capitale di Haiti Port-au-Prince, è un’opera della Congregazione di Santa Croce, Provincia di Nostra Signora del Perpetuo Soccorso. Il Foyer è stato creato dopo il devastante terremoto del 12 gennaio 2010. In un contesto particolarmente difficile, ha riunito i bambini bisognosi dell’area di Bizoton 53, al fine di offrire loro sostegno sotto diversi punti di vista: alimentare, sanitario, educativo.

Ci sono molte aree in cui opera il Foyer de l’Espérance.

A livello spirituale, attraverso un lavoro di pastorale giovanile, si propone di far conoscere ai bambini i valori cristiani e morali. Questo avviene attraverso la messa domenicale, il catechismo e la formazione psicosociale.

A livello sanitario, si organizzano incontri formativi con gli specialisti nella salute così da sviluppare sane abitudini di igiene. Il quartiere è molto popoloso e le strutture sanitarie sono obsolete.

A livello educativo, il Foyer si fa carico delle spese economiche relative alla scuola: copre, infatti, la

**Il contributo  
necessario per  
la realizzazione  
del Progetto  
è di circa**

**11.400 €**



retta scolastica di una ventina di bambini, garantendo loro il diritto all'istruzione. A questi bambini viene, inoltre, garantito, un abbigliamento consono alla scuola e i materiali didattici necessari per facilitare il loro apprendimento. E' anche predisposto un tutor per aiutarli a svolgere i compiti.

A livello culturale, ogni domenica dopo la Messa, è stato realizzato un momento ricreativo ed educativo attraverso la visione di film o documentari sull'ambiente, o degli spettacoli rappresentanti la cultura haitiana. Durante questi momenti di svago emergono talenti in questi ragazzini che poi saranno aiutati ad esser coltivati.

A livello sociale si cerca di garantire loro un pasto soprattutto la domenica. Il progetto prevede però, un programma alimentare che possa coprire i pasti per tutta la settimana. I bambini, infatti, difficilmente si alimentano in modo sano e necessario.

Il sussidio richiesto permetterebbe al "Foyer de l'Esperance " di accogliere bambini di entrambi i sessi dai 7 ai 15 anni. Aiutarli a vivere in gruppo; insegnare loro a coltivare la tolleranza; portarli ad accettarsi l'un l'altro nelle loro differenze; incoraggiarli allo studio; aiutarli a conoscere la Bibbia e Dio; infondere in essi valori morali e cristiani; dare loro una coscienza civile e portarli a rispettare l'ambiente.

## Cosa si suona ad Haiti?



**La marimba** è un tipico strumento a pizzico, originario della regione dei Caraibi. Consiste in una scatola di legno con un buco nel centro. Sopra questo foro, sono attaccate delle strisce di metallo ad una estremità della scatola di risonanza. Queste strisce di metallo sono sintonizzate su altezze diverse e vengono pizzicate per produrre una linea di basso per la musica. La marimba è solitamente classificata come parte della famiglia di strumenti musicali dei lamellofoni.

Il musicista si siede in cima alla scatola protendendo verso il basso per pizzicare le lingue mentre ed i suoni percussivi vengono prodotti sui lati della scatola, suonata come un tamburo. L'evoluzione e il modo di suonare dello strumento sono simili al tamburo del cajon box.

(Fonte: <http://www.reggaelatinjazzclub.com>)



La rivista ha come obiettivo principale quello di ‘informare a misura di bambino’, con la consapevolezza che **informazione** implica anche **formazione**. Visto l’utilizzo da parte di molti educatori, nei diversi numeri sono presenti alcuni spazi esplicitamente ‘formativi’ in cui si propongono giochi educativi e attività da realizzare in gruppo, in famiglia o con gli amici.

Personaggi fantasiosi e rubriche *ad hoc* avvicinano il giovane lettore a tematiche a volte lontane dalla quotidianità di un bambino e lasciano ampio spazio all’ **informazione dal Sud del mondo**:



**L’EDITORIALE** è firmato da *Kizito*, personaggio che prende il nome da un Santo ugandese testimone della fede ed esempio di tenacia e purezza;

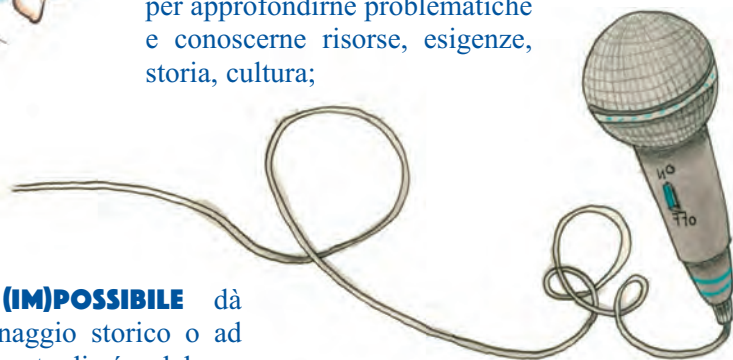


**KABÀKA**, *l’amico dotto* è un ragazzino africano che conosce molte cose e compare ogni volta che ha qualcosa da spiegare ai lettori. In ogni numero ha una rubrica di due pagine in cui, di volta in volta, presenta un bambino che con il suo operato ha reso più giusto il suo ambiente di vita quotidiana; all’occorrenza, però, *Kabaka* appare per spiegare un concetto difficile: sbuca al margine del testo in uno spazio grafico dedicato e dà la sua spiegazione, accompagnando il lettore di pagina in pagina;



**GIRAMONDO** è un giovane munito di mappe geografiche e bussola, girovaga tra meridiani e paralleli del globo per scovare in ogni continente notizie spesso ignorate: ne nasce uno spazio dedicato all'attualità di questioni internazionali, presentate a misura di bambino;

**VIAGGIO IN...** è un'escursione in un Paese del Sud del mondo per approfondirne problematiche e conoscerne risorse, esigenze, storia, cultura;



**L'INTERVISTA (IM)POSSIBILE** dà voce a un personaggio storico o ad una cosa che racconta di sé e del suo mondo sotto forma di domande e risposte; quando l'intervistato è un personaggio in carne ed ossa allora l'intervista da 'impossibile' si trasforma in 'possibile'.

**Il Ponte d'Oro  
è tanto altro ancora,  
ma lasciamo al lettore  
il piacere di scoprirlo.**



**MISSIO • organismo pastorale della CEI  
> l'animatore missionario 04/2020**



Il Convegno annuale per gli animatori di Missio Ragazzi è un appuntamento ricco di proposte. Questa occasione ci aiuterà a proporre tante attività provenienti dalle diocesi e pensare insieme ad iniziative future.

in caso di mancato recapito, rinviare a Ufficio Postale Roma Romanina, per la restituzione al mittente previo addebito

**roma** 5/7 marzo 2021

**Convegno Annuale  
Animatori  
Missio Ragazzi**

*segnatevelo  
subito  
in agenda!*